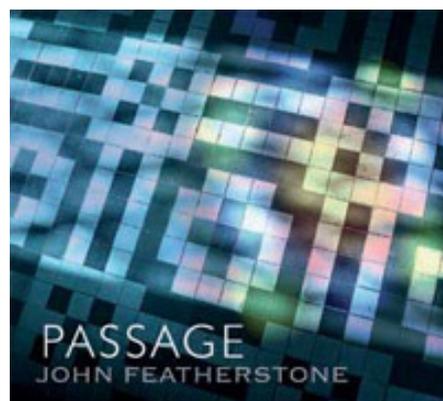


# Le spectacle PASSAGE – détails pratiques

Passage : La foi vue de loin

Spectacle, pour 5 voix, guitare à 7 cordes et piano.

Axé autour du cheminement spirituel, philosophique et personnel du sceptique face au texte Biblique, Passage est un dialogue musical dans lequel l'auditeur est invité à rentrer. Sur un style à résonances légèrement jazz, le spectacle nous entraîne dans un univers passionnant qui s'adresse tant au profane qu'au convaincu



**Durée du spectacle :** 80mn.

**Espace scénique :** 4m de profondeur, 6m de largeur minimum.

## **Tarifs et effectifs :**

4 chanteurs, John, pianiste, ingénieur

Tarif global (sono inclus) : 1800 euros

**Ventilation :**

Par intervenant 120€ net + charges (110€) = 230€

Les démarches GUSO sont faites par notre Association, le tout compris dans les 1800

Selon le lieu du concert il faut compter le transport à part

**Exemple :** Avec une billetterie de 12 euros, avec 150 personnes dans l'auditoire les frais de base sont couverts.

**Précision :** Notre association facture les organisateurs pour le concert. Le tarif proposé ne nous permet guère plus que de couvrir nos frais. Il peut nous arriver de partager le risque avec les organisateurs par le biais d'une billetterie partagée. Mais cette option est à négocier ensemble.

**Matériel fourni :** Un clavier, une guitare à 7 cordes, 5 micros h-f. Nous fournissons la sonorisation qui suffit pour tout lieu de concert contenant jusqu'à 800 places, ainsi qu'un éclairage de base.

**Installation :** Il faut compter 4 heures, en l'absence du public.

Bien entendu, il faut un temps de battement (et de restauration sans doute) entre l'installation et le concert.

**Aide nécessaire :** Pour l'installation et le démontage nous demandons que 2 personnes soient présentes dès l'arrivée de l'équipe. Compter une présence de 45 minutes pour nous aider à décharger et placer le matériel (nous nous occupons de câbler et faire les balances par la suite) et 45 min pour le démontage et le chargement de la voiture.

**SACEM :** Les chants du programme sont déposés à la SACEM.

**Publicité :** Nous vous enverrons un fichier qui peut vous servir de base pour des invitations. Vous pourrez ainsi le personnaliser et le faire imprimer de votre côté. Nous pouvons également passer une commande via un site internet (rapidflyer ou comoprint) pour vous.

**Hébergement :** Selon le lieu du concert, l'équipe aura besoin d'hébergement (chez des particuliers, sans problème) pour la nuit qui suit leur prestation. Un lieu sûr (garage de préférence) est à prévoir pour le véhicule de John, chargé de matériel et pour celui de l'ingénieur.

**Repas :** Un repas léger sur place juste avant la prestation du soir pour l'équipe sera apprécié, ainsi que le petit déjeuner.

**Contrat :** Pour toute réservation, veuillez nous contacter, et nous vous enverrons un contrat. Avant le retour du contrat rempli, aucune réservation ne sera considérée comme ferme. De même, si le concert ne se fait pas dans vos propres locaux, il nous faut savoir que vous avez bien la confirmation écrite de votre location de salle avant que nous vous bloquions la date.